

せいきょう子ども新聞

にじのはし



〒630-8503 奈良市恋の窪一丁目2番2号
☎0742-34-5158

発行責任者 吉田 由香 印刷 株式会社 シーズクリエイト

“すみ”ってどうやってつくるか知ってる？

平城宮跡で発掘された木簡には、1000年以上前に書かれた墨の文字が消えずに残っているそうです。

昔のことを伝えてくれる墨について、(株)墨運堂の「墨の資料館」でお話を聞きました。



墨って何からできているの？

みなさん、墨を使ったことはありますか？習字(書道)では、液体の墨(墨液)を使うことが多いと思いますが、今回は固形の墨について話を聞きました。

墨は今から2000年前、中国の漢時代に作られ始めました。日本には1400年前の飛鳥時代に中国から伝わりました。奈良には神社やお寺がたくさんあり、写経などで墨を使うことが多かったため、墨作りも盛んになりました。墨の原料は三つあります。一つ目は油を燃やすと出る黒い「すす」です。すすには2種類あります。植物油を燃やした「油煙」と、松の木を燃やした「松煙」です。油煙はお皿に油を入れてろうそくのように灯芯に火をつけます。その炎の上にお皿をかぶせてお皿についたすす



いろいろな形の墨がありました

を採ります。松煙は松の木を不完全燃焼させてすすを採ります。二つ目は「にかわ」です。にかわは動物の皮などを煮つめたものです。三つ目は「香料」です。香料は、にかわにおいをやわらげるために使います。

墨には黒色だけでなく、「彩墨」といって、まるで絵の具のような赤色や青色のものもあります。彩墨の原料はすすではなく顔料で、絵を描くときに使われることが多いそうです。

作るのってどうやって



墨は、11月から4月の寒い時期に作ります。夏は気温と湿度が高くて、にかわが腐りやすいので墨作りには向いていません。まず最初に採煙とい



ガラス越しに墨を作っている様子を見ました

うすすを集める作業を行います。すすを1キログラム集めるのになんと1日。とても時間のかかる作業です。次に、墨を固めるためのにかわを温めて溶かして「にかわ液」を作ります。すすに混ぜます。よく混ぜて、墨のかたまりを作ったら、香料も混ぜます。そして足で踏んで練って、手でもしっかり練ります。

練った墨は木型に入れますが、この木型も職人さんの手作りで、す。絵や文字を彫って墨に模様が出るように作られています。そして墨の入った木型を万力でプレスします。木型から墨を取り出すときは、まだ墨が軟らかいので、そーと取り出して、次の日は、はみ出た余分な部分を削ります。次に乾燥させるために墨を灰に埋めます。墨は急に乾くと割れてしまうので、湿っている灰から順に乾いた灰へ10日から30日間、毎日埋めかえます。その後、墨が乾燥して堅くなったら、わらを編んだ紐で結んで天井から吊るして、さらに30日から100日

2面111111



ぼくろんどう かげやしんと子ども記者

1面のつぎ

へくご、自然乾燥させます。それが終わると、墨の表面を磨いて仕上げます。仕上げの方法には2種類あって、大きなはまぐりの貝がらで磨く「研ぎ仕上げ」は、艶が出るように磨くのですが、手間がかかるため、最近あまりしていません。生地仕上げは、墨に上薬をぬる仕上げ方法です。最後にもう一度乾かして、木型でつけた文字や絵に色をつけて完成です。書道に向く液体の墨

は昭和30年代に作られました。固形の墨とは違って、原料に「にかわ」ではなく「合成樹脂」を使っています。液体の墨ができたため、固形の墨を使う人は減ってしまっただけですが、簡単に書道ができるようになって書道が広がったと、墨運堂の影林清彦さんが言われていました。それに固形も液体もそれぞれ良さがあるそうです。液体は墨を硯ですらなくていいので、すぐに使えます。固形は自分で墨をすって濃さを調節できて、書きやすいそうです。



墨をたくさん使う人は自動墨すり機もあります

まで乾かしておきます。桐の箱に入れておくと湿気を調節して良いそうです。どれくらい置いておくと使えるようになるか聞いてみると「半年くらいかかる」とのことでした。



硯は石でできています

固形の墨の使い方は、筆記用具です。まず硯の平らな部分に水を少したらし墨をすりませます。力を入れずにゆつくりと動かして作りたい量の墨ができるまで少しずつ水を増やします。色の濃さも墨と水の量で調節します。固形の墨を使ったあとは水分を拭いて、しばらく乾かしてから片づけます。大切に保管すると50年以上経っても使えるそうです。長く使える世界でもめずらしい



君も名「ク」です

☆からあげと たまごで親子巻き☆



☆作り方☆
① ボウルにたまごを割ってよくかき混ぜる。フライパンを温めバターを入れて溶けたら、たまごを入れて菜箸で大きく混ぜて炒りたまごにする。

☆材料☆
① 節分豆(炒り豆)30g、砂糖大さじ2、水大さじ1

☆作り方☆
① 鍋に砂糖と水を入れて混ぜる。火をつけてブクブクと泡が出てきたら弱火にする。

☆用意するもの☆
ご飯お茶碗2〜3杯分、焼き海苔2枚、鶏のからあげ4〜5個、たまご2個、サニーレタス1〜2枚、マヨネーズ適量、バター適量

☆作り方☆
② サニーレタスを洗ってキッチンペーパーで水気を拭いて、適当な大きさにちぎる。からあげは大きなものは半分に切っておく。

☆作り方☆
② ①に節分豆を入れて混ぜ続ける。豆が白っぽくパラパラになる。

☆作り方☆
③ 巻きすの上に焼き海苔をサラサラの面を上にして置く。海苔の上に半分の量のご飯を敷く。海苔の奥部分2cmくらいはご飯を敷かずにあけておくと上手に巻ける。

☆作り方☆
③ からあげと同じお肉をもう一本作

☆作り方☆
④ ご飯の上に横一列になるようにレタス、からあげ、炒りたまごを並べて、マヨネーズをかける。

※コロナ禍のため、調理実習はしていません。



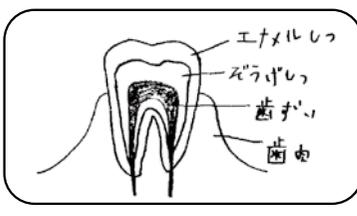
大切にしよう 健康な歯



「生きるために必要な歯。「歯が命!」
どうやって大切にしたらいいかな?」
歯みがき剤を作っている(株)サンギの
森盛治さんと岩見綾さんにお話を聞き
ました。

歯の役割について

歯には大切な役割が
四つあります。一つ目
は「食べ物を噛む」こ
とです。生きるために
は食べる必要があります
です。歯で食べ物を噛ん
で細かくすることで、
むだなく栄養を取るこ
とができます。二つ目
は「話す」ことです。
歯がなければ空気が漏
れてうまく話すことが
できません。三つ目は
「顔の形を保つ」こと
です。歯があることで
ほっぺたやあごの部分



の形が保たれていま
す。四つ目は「力を出
す」ことです。歯を食
いしばると大きな力を
出すことができます。
次に歯のしくみにつ
いてです。歯はエナメ
ル質・象牙質・歯質
い・歯肉などからでき
ています。エナメル質
は歯の一番外側にあつ
て半透明です。体の中
で一番固くて骨よりも
固いそうです。97%が
ハイドロキシアパタイト
という成分でできて
います。次に象牙質は

エナメル質の
内側にあつ
て、クリーム
色や白色で
す。歯の白色
はエナメル
質をすかした
象牙質の色が
見えているそ
うです。色が
付きやすい食
べ物を食べた
り、強く歯を
みがいたりすると、エ
ナメル質に色や傷があ
つてしまつてい
ます。そうなる
と内側にある
象牙質の白色
が見えにく
くなります。歯
の神経と呼ば
れています。む
し歯の痛みは
この歯髄で感
じます。歯髄
には血管も通
っていて、歯
に栄養を与え
ています。歯
を支えている
のは歯肉とい
って歯ぐきの
ことです。体
に歯が入る
のを防ぐ役
もあつて健康
な歯ぐきは
ピンク色をし
ています。

子どもの歯(乳歯)
は20本、大人の歯
(永久歯)は28〜32本
はえまふ。6歳〜12歳
ぐらいの間に乳歯から

永久歯に生え変わ
ります。もし永
久歯が抜け
てしまつたら、
新しい歯は生
えまふせん。

「乳歯にむし歯が
なつたら、歯
医さんにお
うかがひし
てもらいま
せん。」

みなさんはむし歯に
なつたことがあ
りまふか? □の中
には約700種類
の菌がいま
す。その中
でも虫歯菌
の代表はミ
ュータンス
菌です。歯
に食べかす
が残つてい
るとミュー
タンス菌が
それを食べ
て仲間を増
やします。そ
して歯垢とい
う菌の住
処を作つて
酸を出しま
す。ミュー
タンス菌が
出した酸は
、歯のエ
ナメル質の
ミネラル成
分を溶かし
てしまふの
で、歯垢を
そのままに
してしまふ
と歯に穴が
あいてしま
つて、ど
んどんむし
歯がひどく
なつてしま
ふ。

「歯みがきをして
も、むし歯
になつても
かまふので
しょう。歯
の部分が固
くないもの
を使いまふ
。そして鉛
筆を持つよ
うに持ちま
す。歯ブラ
シをグーで
持つと、力
が入りすぎ
てキレイに
みがけな
かつたり、
歯や歯ぐ
きを傷つけ
たりしま
す。歯みが
き剤は約1
センチ(小
指の爪)ぐ
ら

きても永久歯に生
え変わるから大丈夫
」
と思つてい
る人はいま
せんか? むし
歯菌はど
んな人でも
口のの中に
住んでいま
す。人によ
つては歯垢
の中の菌は
うちの中の
菌よりも多
いそうです
。乳歯から
永久歯に生
え変わつて
も、むし歯
菌は口の
中にいま
す。乳歯の
ときも永久
歯になつて
も、歯やお
やつを食べ
た

「歯みがき方
は、歯の毛
先が歯と歯
の間や歯と
歯ぐきの間
に直角にな
るように入
る。毛先が
隙間に入る
ようによ
うにしま
す。そして
1本の歯
で20回ほ
どふるわ
せるよう
に細かく
動かしま
す。歯ブラ
シをゴシ
ゴシと大き
く動か
しても、歯
の隙間に
毛先が届
かないので
キレイに
みがけま
せん。それ
に、歯ぐ
きを傷つ
けてしま
います。奥
歯は、み
がき残し
が多く

「歯みがき方
は、歯の毛
先が歯と歯
の間や歯と
歯ぐきの間
に直角にな
るように入
る。毛先が
隙間に入る
ようによ
うにしま
す。そして
1本の歯
で20回ほ
どふるわ
せるよう
に細かく
動かしま
す。歯ブラ
シをゴシ
ゴシと大き
く動か
しても、歯
の隙間に
毛先が届
かないので
キレイに
みがけま
せん。それ
に、歯ぐ
きを傷つ
けてしま
います。奥
歯は、み
がき残し
が多く

「デンタ
アパター」
を作つて
います。小
さい子
どもは歯
をみが
いた後、
おうち
の人に
きれた
か見
ても
らうと
安心
です。

「歯ブラシは1
カ月に1回
は交換し
ます。歯
みがき剤
はむし歯
を予防す
る薬用成
分が入
つたもの
がよい
です。サ
ンギさん
では、む
し歯予防
成分薬用
ハイドロ
キシアパ
タイトが
入つた歯
みがき剤
「デンタ
アパター」
を作つて
います。小
さい子
どもは歯
をみが
いた後、
おうち
の人に
きれた
か見
ても
らうと
安心
です。



サンギの森さん(左)と岩見さん(右)と子ども記者

子ども記者募集



1年に3回発行するせいきょう子ども新聞「にじのはし」で取材して記事を書く子ども記者を募集します。1回の発行のために、休日に2回ほど集まります。子どもたちが特集を決め、取材をして記事を書きます。小学校3年生から中学校3年生までで、いろんな事に興味を持ち、文章を書くのが好きな子どもたちを待っています。希望者は自分で右記へはがきで申し込んでください【名前(ふりがな)、学年、住所、電話番号(保護者の方のつながりやすい番号)、組合員番号を記入して、記者希望と書いてネ!】。*応募された方には後日、電話いたします。



取材の様子

普段は行けない場所に行って取材をします! ぜひ応募してネ (参加費無料です)



6308503

市民生活協同組合ならこっポ

広報部 子ども記者募集係 行

投稿4コマ

作: やまわきますみさん



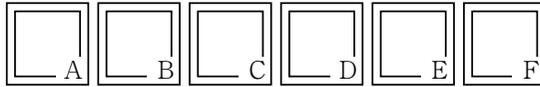
第123回 クロスワードパズル

- 歯をみがく道具。
- 畑から生える緑色の細ながい管のかたちの野菜。
- 手で持てるくらいの岩の小さいもの。__焼きいも。
- 前髪を7:3に分ける髪型。__分け。
- 国の中心となる都市。日本は東京。
- 呼吸とめいそう、全身を使ったポーズで、心と体を整えるエクササイズ。
- 上の歯の3番目のとがった歯。犬歯の別名。
- 郵便の手紙の切手やはがきに押されたスタンプ。
- 縫いものや刺繍に使う、細くて長く巻かれたもの。
- きも肉とニラを炒めた料理→●●○炒め。
- 順番を入れ替えて○○●●炒めともいいます。
- イカを干した食べもの。アタリメともいう。
- 人間の背中とおしりのあいだの部分。



ヒント これがヒント、さよなら春ですわね

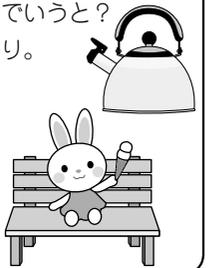
答え



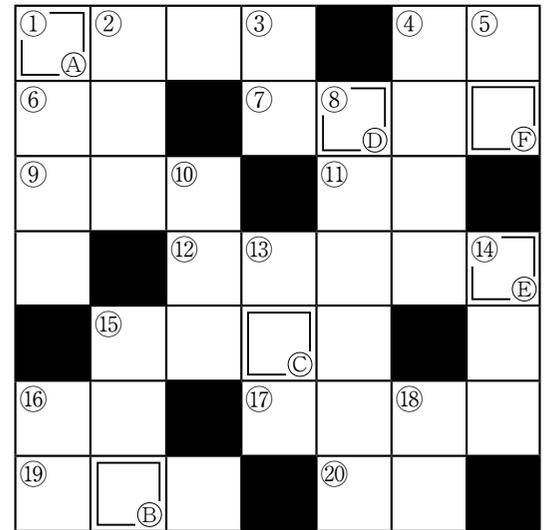
- 恒吉
- 小西
- 古寄
- 金山
- 高橋
- 西谷
- 松山
- 北野
- 藤田
- 山本
- 夏帆
- 咲稀
- 多朗
- 奏佑
- 悠良
- 弥優
- 樹一
- かな
- 玲夏
- ひとし

図書カード(500円)があたるよ! どんどん応募してね!

- むし歯になったらお世話になる先生。
- へん・つくり・かんむりなどの漢字の部分のこと。
- ライオンの別名。__座。__舞い。
- 商品の値段が安くなること。⇔ 値上がり。
- 競技結果の第2位。金・●●・銅。__メダル。
- お家でお金をためるときに使います。
- 包丁などをよく切れるようにみがく石。
- 便所やお手洗いのことを3文字でいうと?
- アイスクリームの定番の味と香り。
- 白くて甘くておいしいね♪
- お湯を沸かす、ヤカンの別名。
- 笛吹き__。電気__。
- 座するための家具。
- 太陽が沈む方向。⇔ 東。



☆枠の中に文字を入れてパズルを完成しよう。



編集後記

▼むし歯にならないために、歯をみがくことは知っていても、みがきすぎてはいけないというのを初めて知りました。

住矢 菜綺

▼墨が黒いのはあたりまえと思っていたんですが、オレンジ色や水色、いろいろな墨があることを知りました。

島野 恵理奈

▼歯が黒いのが歯に栄養をあげていると、初めて知りました。これからは歯を大事にしたいと思います。

中崎 仁

▼口の中の菌は、うんちの菌よりも多いと知り、びっくりしました。

中背 愛莉

▼半年というめっちゃ長い時間で墨を作っているとは思っていませんでした。

西浦 功清

▼口の中には、たくさん菌がいるときいて、とてもびっくりしました。私は、もつと歯をきれいにしたいと思います。

山本 怜

▼墨の木型の模様がとても細かいものがあり、驚きました。にぎり墨体験の墨が思ったより温かく、やわらかかったことに驚きました。

村上 あかり

▼歯を上手にみがくコツをあまり知らなかったもので、いろいろ発見がありました。これからは、そのコツを活かしたいと思います。

柳瀬 琥湖

4コマまんが大募集!

しょうがくせい りかい さくひん おうぼしや
小学生が理解できる作品なら応募者の年齢は問いません。掲載者には薄謝進呈。